WALT DISNEY'S

Donald Duck

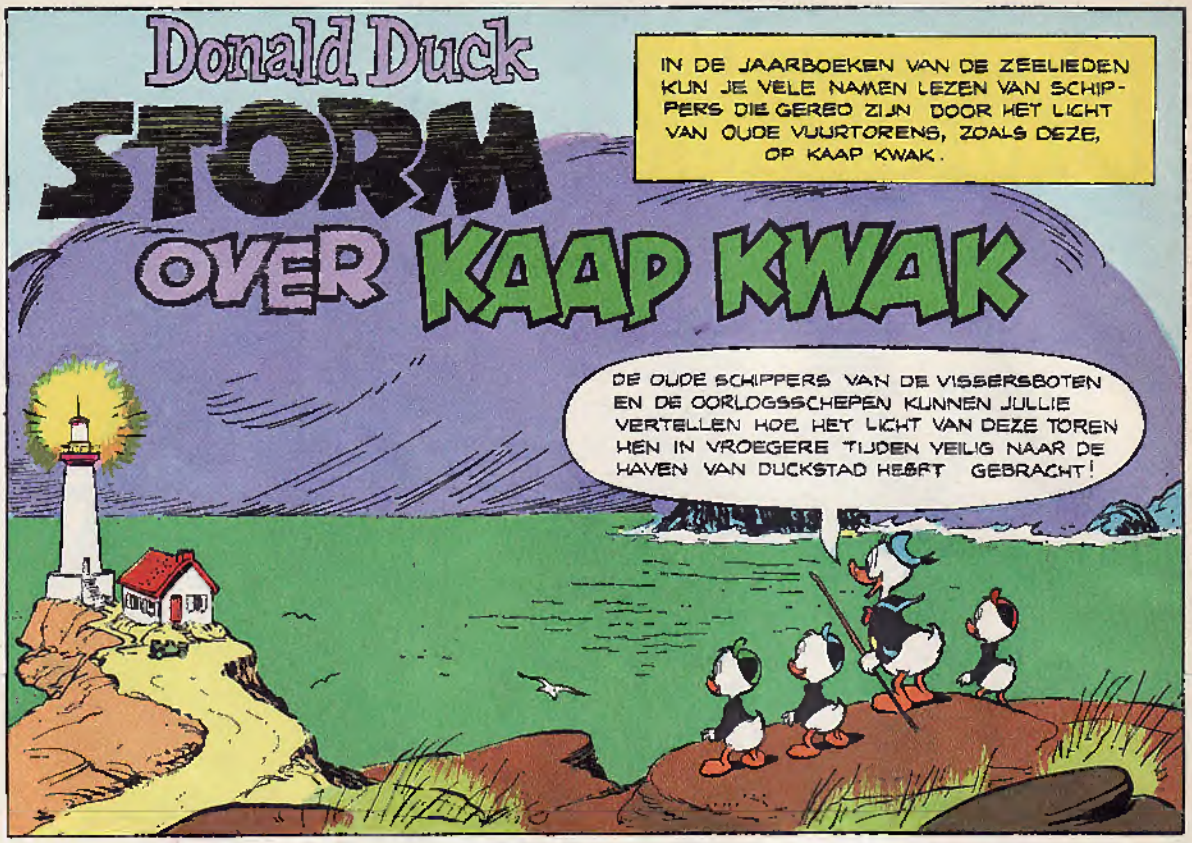
EEN VROLIJK WEEKBLAD

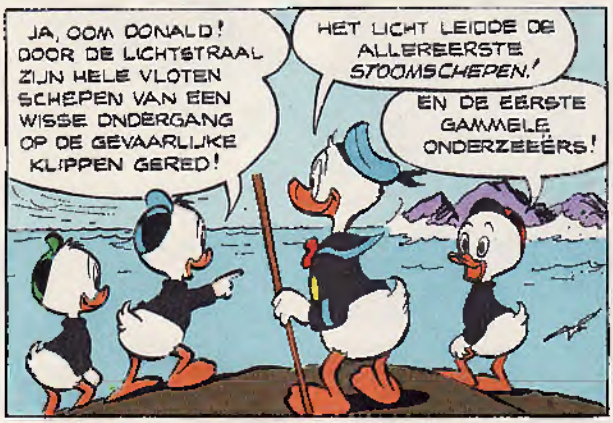
Nr. 51 17 DEC. 1966

25 ct p. w.; losse nrs. 35 ct.; België 5 fr.

Donald Duck

STORM OVER KAAP KWAK





IN DE BUURT...
DIE OUWE VUURTOREN MOET WEG! IK WIL ER EEN GROOT RESTAURANT NEERZETTEN!
JE ZULT DIE TOREN NIET IN JE BEZIT KRIJGEN ZOLANG ER NOG VAN DIE STOMMERDS IN DUCKSTAD WONEN DIE DENKEN DAT DIE TOREN NUT HEEFT VOOR HUN SCHEPEN!

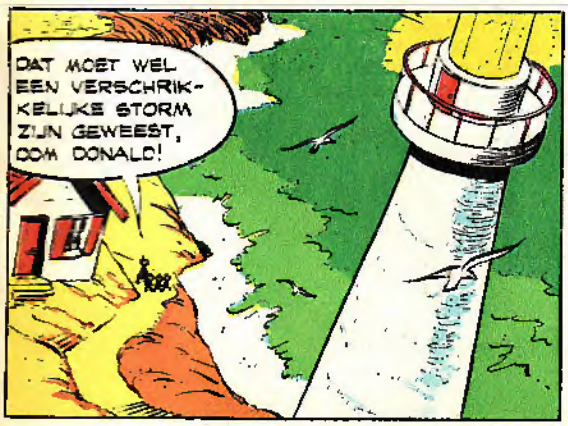
WELKE SCHEPEN? BEDOEL JE DIE HOPEN VERMOLMD HOUT VAN ZE? HET WORDT TIJD DAT DIE EENS VERGAAN!
IK GELOOF DAT NIEMAND DIE TOREN ZOU MISSEN ALS ER EENS HEEL TOEVALLIG IETS MEE GEBEURDE!

JE BRENGT ME OP EEN IDEE! ER ZOU TOCH BEST EENS IETS MIS KUNNEN GAAN MET DIE TOREN!

ZULLEN WE DIE TOREN EENS VAN DICHTBIJ GAAN BEKIJKEN, OOM DONALD?
NATUURLIJK, KINDEREN! MISSCHIEN ZIEN WE MENEER STORM DE VUURTORENWACHTER NOG WEL!

HIJ WOONT IN DAT HUISJE MET DIE ZWARE LUIKEN!
ZIET ER ONVERWOESTBAAR UIT!

TIJDENS DE GROTE NOORDWESTERSTORM VAN '97 KWAMEN DE GOLVEN BIJNA TOT AAN DE BOVENSTE OMGANG VAN DE VUURTOREN!

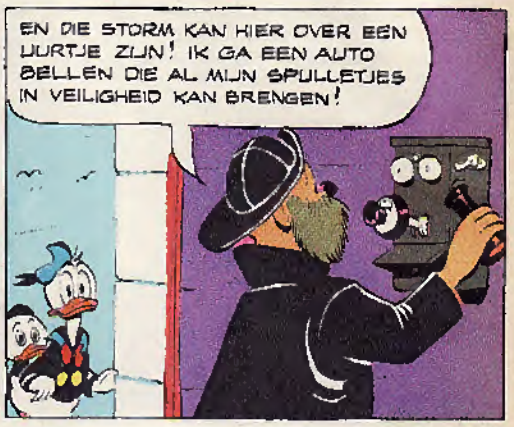

DAT MOET WEL EEN VERSCHRIKKELIJKE STORM ZIJN GEWEEST, OOM DONALD!

DAAR HEB JE DE VUURTORENWACHTER, JONGENS! HIJ ZIET ER UIT ALSOF HIJ ZORGEN HEEFT!

IK HOU NIET VAN DIE PLOTSELING OPSTEKENDE WIND, MENSEN! DE BAROMETER DOET OOK ZO VREEMD!

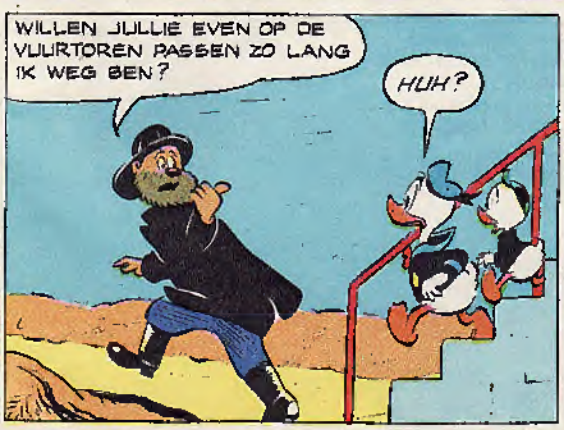
DENKT U DAT HET GAAT SNEEUWEN, MENEER STORM?
JA, SNEEUW! IK WAS NOG MAAR EEN KIND TOEN DE GROTE STORM VAN '97 OP KWAM ZETTEN, MAAR IK HERINNER ME NOG, DAT HET TOEN NET ZO BEGON ALS NU!

DENKT U DAT ER ZO'N HARDE STORM OP KOMST IS, DAT DE GOLVEN OVER UW HUISJE KUNNEN SLAAN?
DAAR BEN IK WEL ZEKER VAN, KINDEREN!


EN DIE STORM KAN HIER OVER EEN UURTJE ZIJN! IK GA EEN AUTO BELLEN DIE AL MIJN SPULLETJES IN VEILIGHEID KAN BRENGEN!

HALLO? WAT RAAR! DE TELEFOON DOET HET NIET! HET IS NET ALSOF IEMAND DE TELEFOONKABEL HEEFT DOORGESNEDEN!
KLIK!

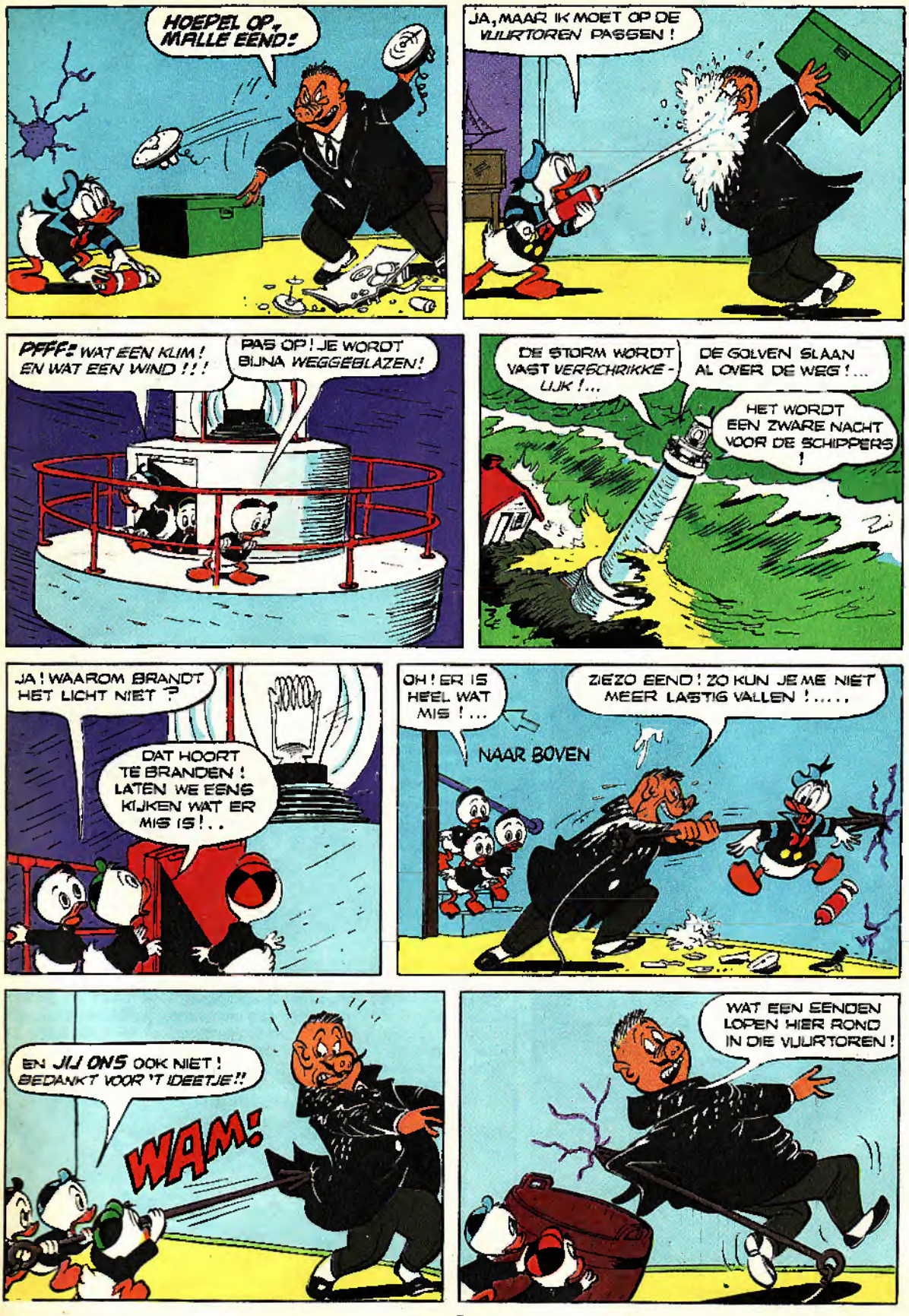
ER IS IN DE HELE OMTREK GEEN ANDERE TELEFOON TE VINDEN! DAN ZAL IK MIJN SPULLETJES ZELF MOETEN VERSJOUWEN!

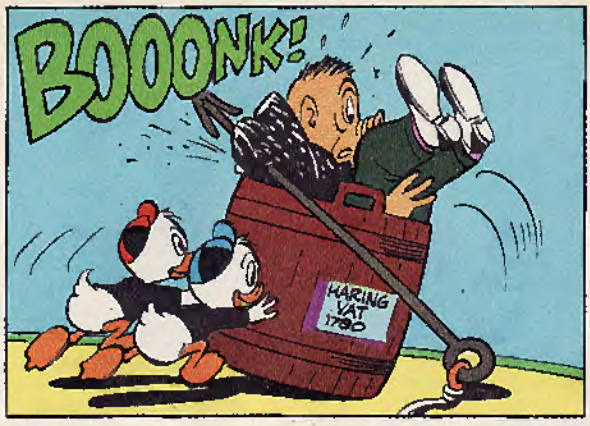

WILLEN JULLIE EVEN OP DE VUURTOREN PASSEN ZO LANG IK WEG BEN?
HUH?

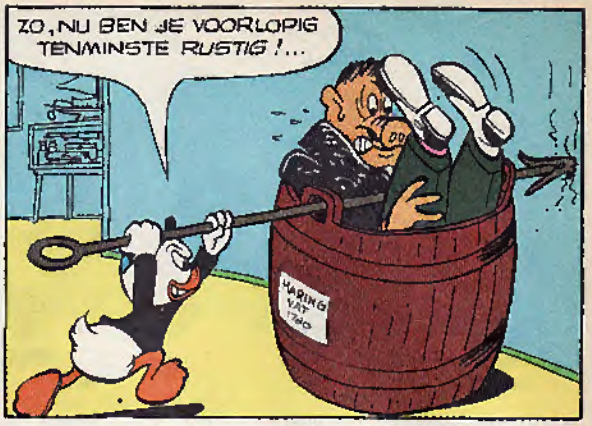
NIET DAT IEMAND DIE VUURTOREN IETS ZAL DOEN, MAAR HET IS NU EENMAAL EEN REGEL DAT ER ALTIJD IEMAND AANWEZIG MOET ZIJN!
WE PASSEN WEL EVEN OP, HOOR!
MAAKT U ZICH MAAR GEEN ZORGEN!

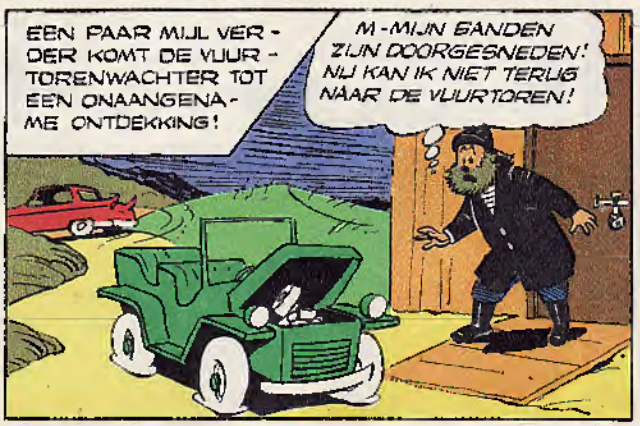
ZO! NU ZIJN WIJ DUS VUURTORENWACHTERS!
HET IS EEN GROTE EER DAT WE ZULK BELANGRIJK WERK MOGEN DOEN!
JULLIE HOEVEN HELEMAAL NIETS TE DOEN, JONGENS! HET LICHT WERKT AUTOMATISCH EN IK BEN BINNEN TIEN MINUTEN WEER TERUG!
MAAR IN DE BUURT VAN DE VUURTOREN....
DAT WAS SLIM VAN JE BAAS, OM DE TELEFOONKABELS VAN DE VUURTOREN DOOR TE SNIJDEN!
IK DENK DAT DE VUURTORENWACHTER NU WEL IEMAND ZAL GAAN HALEN OM DE TELEFOON TE REPAREREN!
GELIJK HAD JE! DAAR KOMT-IE AL AAN!
VOLG HEM! EN SNIJ Z'N BANDEN STUK, ZODAT HIJ DE EERSTE PAAR UREN NIET TERUG KAN KOMEN!
GOED, CHEF!
ONDERTUSSEN GA IK NAAR DE DE VUURTOREN OM DE MACHINES DIE ERIN STAAN, STUK TE MAKEN!
OE!.' WAT ZIEN DIE MACHINES ER INGEWIKKELD UIT! KIJK EENS WAT EEN BOEL KNOPPEN!
LICHT-CONTROLE... MISTBELLEN... WAARSCHUWINGS-SIGNALEN!...
ALS ER IETS MIS GING MET HET LICHT, DAN ZOUDEN ZE MINSTENS EEN WEEK NODIG HEBBEN VOOR ZE DE FOUT HADDEN GEVONDEN!

NAAR BOVEN
MOGEN WE OP DE OMGANG, OOM DONALD?
JA HOOR!
IK GA ALLE DINGEN IN HET MUSEUM EENS BEKIJKEN!...
BUITEN...
IK BOF! ER STEEKT EEN FLINKE WIND OP! DAN HOOR JE HET LAWAAI VAN MIJN HAMERSLAGEN NIET ZO!
IK GA DE HELE BENDE STUKSLAAN!!!...
BA M!
DUCKSTAD ZAL ZOVEEL MOEITE MOETEN DOEN OM DE MACHINES TE REPAREREN DAT ZE ER NIET EENS MEER AAN ZULLEN BEGINNEN!...
BONK! KLATS! BWAM!
DAAR! EN DAAR!
?
HÉ! WAT MOET DAT!?
GOEIE HELP?! IK DACHT DAT IK ALLEEN WAS!
BONK!
MAAR DAT ZAL IK WELDRA ZIJN!..


HOEPEL OP, MALLE EEND!
JA, MAAR IK MOET OP DE VIJURTOREN PASSEN!
PFFF: WAT EEN KLIM! EN WAT EEN WIND!!!
PAS OP! JE WORDT BIJNA WEGGEBLAZEN!
DE STORM WORDT VAST VERSCHRIKKE-LIJK!...
DE GOLVEN SLAAN AL OVER DE WEG!...
HET WORDT EEN ZWARE NACHT VOOR DE SCHIPPERS!
JA! WAAROM BRANDT HET LICHT NIET?
DAT HOORT TE BRANDEN! LATEN WE EENS KIJKEN WAT ER MIS IS!..
OH! ER IS HEEL WAT MIS!...
NAAR BOVEN
ZIEZO EEND! ZO KUN JE ME NIET MEER LASTIG VALLEN!.....
EN JIJ ONS OOK NIET! BEDANKT VOOR 'T IDEETJE!!
WAM!
WAT EEN EENDEN LOPEN HIER ROND IN DIE VIJURTOREN!


BOOONK!
HARING VAT 1790


ZO, NU BEN JE VOORLOPIG TENMINSTE RUSTIG!...
HARING VAT 1790


EEN PAAR MIJL VER - DER KOMT DE VUUR - TORENWACHTER TOT EEN ONAANGENA - ME ONTDEKKING!
M-MIJN BANDEN ZIJN DOORGESNEDEN! NU KAN IK NIET TERUG NAAR DE VUURTOREN!

EN HET LICHT... BRANDT NIET!

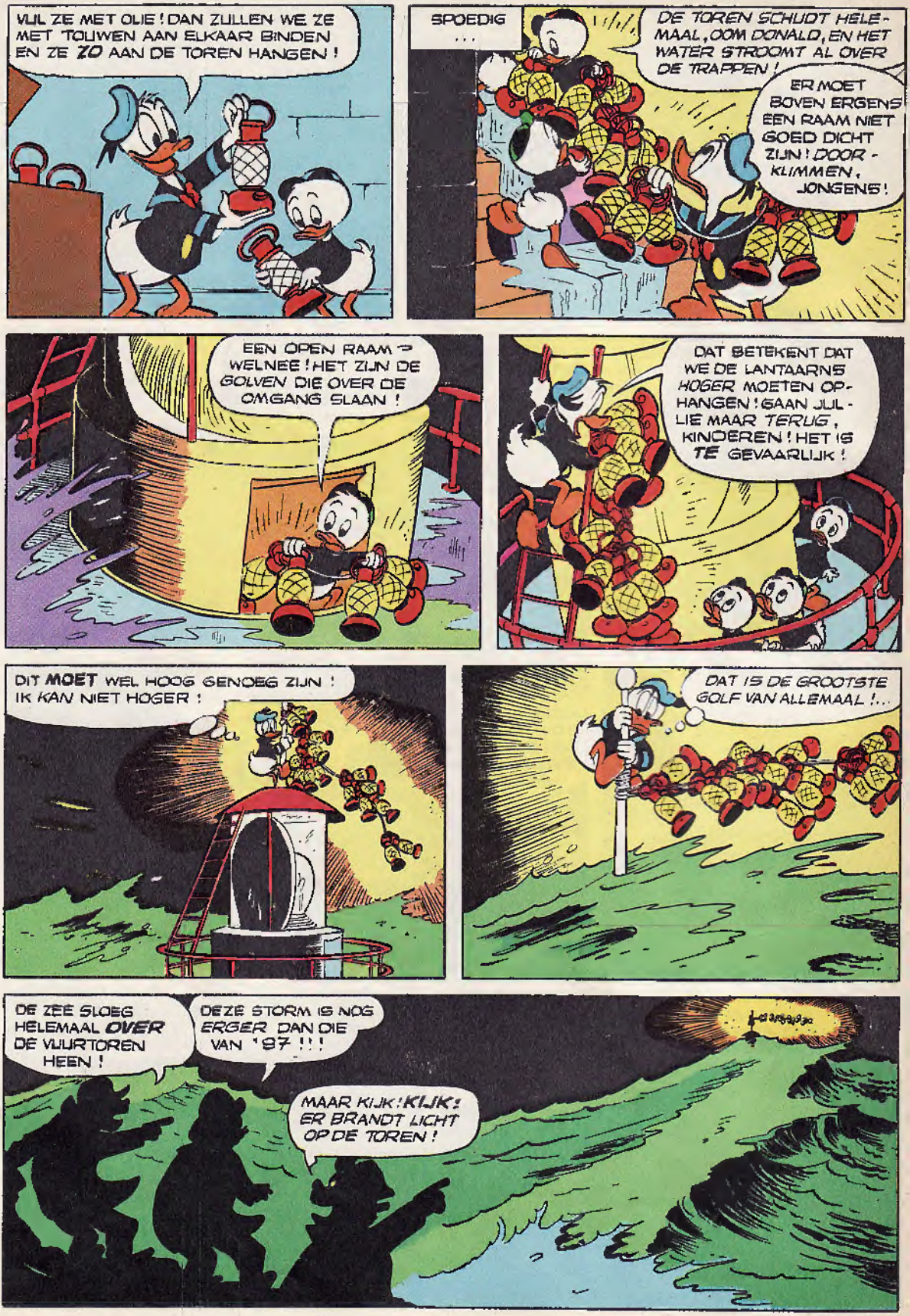
ER IS IETS GEBEURD! IK HAD DE VUURTOREN NIET IN DE STEEK MOETEN LATEN!...

DE DUISTERNIS VALT EN DE GOLVEN WORDEN STEEDS HOGER!...
DIT IS NOG MAAR HET BEGIN VAN DE STORM, OOM DONALD!

TE LAAT! IK KAN NIET MEER TERUG NAAR DE VUURTOREN! DE ZEE IS TE HOOG!...

OP HET SCHEEP - VAARTKANTOOR KIJKT MEN GE - SPANNEN NAAR DE INSTRUMEN - TEN...:
ER ZIJN VERSCHIL - LENDE SCHEPEN OP ZEE, DIE VECHTEND TEGEN DE STORM DE HAVEN VAN DUCK - STAD PROBEREN TE BEREIKEN!
LAAT ZE ONZE RADARSIGNA - LEN VOLGEN!

EEN VAN DE SCHEPEN, DE "ZEEMEEUW", BERICHT DAT DE RADAR IS UITGE-VALLEN!...
ZEG TEGEN DE KAPITEIN DAT HIJ OP DE KUST AAN MOET STUREN!..
TUUT! TUUT TE TUUT!
HIJ ZEGT DAT DAT ONMOGELIJK IS! HIJ ZIT TER HOOGTE VAN KAAP KWAK, MAAR HIJ ZIET GEEN VUURTORENLICHT!
DE VUURTOREN?! VERDRAAID!! WAT IS ER DAN MEE AAN DE HAND?
TUUT! TUUT TE TUUT! TUUT!
SPOEDIG BLIJKT IN DUCKBURG DAT OUDE VUURTORENS WEL DEGELIJK NODIG ZIJN!
DE "ZEEMEEUW" ZOU DE GROTE KERSTBOOM NAAR DE STAD BRENGEN!
ALS HET SCHIP VASTLOOPT OP DE ROTSEN, ZAL ER DIT JAAR GEEN KERSTFEEST WORDEN GEVIERD OP HET GROTE PLEIN!..
KRIJGEN WE NU MET KERSTMIS GEEN MANDJE MET SNOEP, MAMMIE?
NEE, KINDERTJES! DE MANDJES ZIJN OOK OP DE ZEEMEEUW!...
WE HEBBEN EEN LICHT NODIG OM HET SCHIP IN DE HAVEN TE LEIDEN! KAN ER DAN NIEMAND VOOR EEN LICHT ZORGEN?
ALS IEMAND EEN ANDER LICHT ZOU HEBBEN, DAN ZOUDEN ZE ER NOG NIET MEE BIJ DE VUURTOREN KUNNEN KOMEN!...
JA, DE GOLVEN SLAAN VOOR HET EERST SINDS '87 OVER DE LANDTONG!...
KUNNEN WE NIET EEN OF ANDER LICHT AANSTEKEN IN DE TOREN, OOM DONALD?
IK BEN AL IETS AAN HET ZOEKEN, JONGENS! DIE VENT IN DE HARINGTON HEEFT ALLE ELEKTRISCHE APPARATEN STUKGEMAAKT!
WAT ZIT ER IN DEZE KIST, OOM DONALD?
OUDE OLIELAMPEN! PRACHTIG!


VUL ZE MET OLIE! DAN ZULLEN WE ZE MET TOUWEN AAN ELKAAR BINDEN EN ZE ZO AAN DE TOREN HANGEN!
SPOEDIG ...
DE TOREN SCHUDT HELEMAAL, OOM DONALD, EN HET WATER STROOMT AL OVER DE TRAPPEN!
ER MOET BOVEN ERGENS EEN RAAM NIET GOED DICHT ZIJN! DOOR-KLIMMEN, JONGENS!
EEN OPEN RAAM ⇒ WELNEE! HET ZIJN DE GOLVEN DIE OVER DE OMGANG SLAAN!
DAT BETEKENT DAT WE DE LANTAARNS HOGER MOETEN OPHANGEN! GAAN JULLIE MAAR TERUG, KINDEREN! HET IS TE GEVAARLIJK!
DIT MOET WEL HOOG GENOEG ZIJN! IK KAN NIET HOGER!
DAT IS DE GROOTSTE GOLF VAN ALLEMAAL!...
DE ZEE SLOEG HELEMAAL OVER DE VUURTOREN HEEN!
DEZE STORM IS NOG ERGER DAN DIE VAN '97!!!
MAAR KIJK! KIJK! ER BRANDT LICHT OP DE TOREN!

OP ZEE ...
EEN LICHT, KAPITEIN! EEN LICHT OP DE TOREN!
KAAP KWAK! VOORUIT JONGENS! VOLLE KRACHT VOORUIT!!!
DE RADIO VAN DE ZEEMEEUW BERICHT DAT ZE EEN LICHT HEBBEN GEZIEN OP KAAP KWAK! NET OP TIJD! HET SCHIP ZAT BIJNA OP DE ROTSEN! ...
TUUT! TUUT TE TUUT! TUUT!
EN DUS ...
DE ZEEMEEUW VAART TUSSEN DE ROTSEN DOOR! HIJ KOMT RECHT OP DE HAVEN AF!
DE GROTE KERSTBOOM IS GERED!
HET FEEST IN DUCKSTAD IS GROOTSER DAN OOIT!
U BENT EEN SCORT ERE-GAST OP HET FEEST, OOM DONALD!...
NOU, IK VERDIEN DAT WEL!
MAAR DE GROOTSTE GAST VAN DE AVOND KAN HIER NIET ZIJN! DAT IS ...
HÉ! KIJK EENS NAAR DIE KERSTBOOM! HET LIJKT WEL EEN VUURTOREN!
JA.. HIJ LIJKT PRECIES OP DIE GOEIE OUWE VUURTOREN VAN KAAP KWAK!

Balonzo lust geen

IK ga jullie de geschiedenis vertellen van een zonderlinge meneer. Sapperdeflap, wat een snijboon was Balonzo de elfde! Nu moet je niet denken dat het de naam is van een carnavalsprins. Het was een jonge meneer, die werkte in het circus van de Dikke Deur toen het daar nog goed mee ging. Dat is beel lang geleden, toen de Dikke Deur nog geen Dikke Deur was, maar gewoon slank en directeur van circus „Frivola". Hij lustte toen nog geen twaalf roomsoezen en zes moorkoppen en drie appelflappen per dag. Je kon hem dus niet dik noemen, hoogstens de Dunne Deur, maar daar gaat het nu niet over! We zouden het over Balonzo hebben, die grappige snuiter.

Balonzo kwam uit een familie van vuurvreters. Honderden jaren geleden was de betoveroverovergrootvader van deze Balonzo in de ridderlijd een kermisartiest geweest die vuur at tot bewondering van het hooggeacht publiek uit die jaren. De zoon van die Balonzo had dezelfde smaak als zijn papa, hij at ook vuur en zijn zoon óók weer. Om kort te gaan kunnen we zeggen dat de familie Balonzo eeuwen lang vuur had gegeten als water. Ze lustten er wel pap van. Echte vurige mensen, die Balonzo's! Wel erg gauw driftig; vlug ontvlambaar! Tenminste; die eerste tien Balonzo's. Maar nummer elf was anders. Direct als baby-kindje al merkte zijn moeder dat er iets mis was met de lieve kleine. Hij dronk zijn melk niet gloeiend heet op zoals alle Balonzo's hadden gedaan. Deze baby was geen geboren vuurvreter, dat was een ramp!

Ze hield het nog geheim voor papa Balonzo, maar toen de kleine jongen drie jaar oud was, kwam zijn vader net hun woonwagen binnen op het moment dat het jongetje in zijn pap blies! De vader gaf een gil en werd spierwit. Dat was geen aanstellerij, want onder echte vuurvreters bestaat er geen grotere fout dan het blazen in je pap!

„Hij is niet gewoon!" brulde de oude Balonzo. „Op zijn leeftijd at ik al gloeiende spijkers en.... wacht, ik zal een proef nemen!"

Hij stak een lucifer aan en hield het vlammetje voor zijn zoontje. Als kind had hij zelf geen grotere lekkernij gekend dan een lucifer. Zoals jullie ijsjes en toffees en drop slikken ls onder vuurvreters een hete lucifer een zalig snoepje. Nee, je moet het niet gaan nadoen, dat is vreselijk gevaarlijk. De kleine Balonzo de elfde had blijkbaar ook liever een toffee, want.... hij blies de lucifer uit. Om het nog erger te maken nam hij een slokje water. Papa Balonzo proefde ook even en spuugde het uit met een vies gezicht. „Oh," riep hij, „hij eet geen vuur en hij heeft water gedronken! *Koud* water! Als een ijsbeer! Oh, nu zal hij ziek worden! Mee, naar oom dokter!" Oom dokter keek in de keel van de kleine Balonzo. Hij moest „Aaaaa" zeggen en zijn tong werd bekeken met een vergrootglas. Tot slot schudde oom dokter zijn hoofd. „Het jong is gezond," sprak hij tot de oude vuurbaas. „Maar hij heeft geen vuurvaste bollewangehapsnoet zoals zijn vader! Hij mag nooit vuur eten, want dan brandt hij zich vreselijk, net als andere klnderen! Je zult hem een ander nuttig vak moeten laten leren, ouwe Balonzo!"

Papa Balonzo kwam huilend thuis. Dat klink overdreven, maar het was een reuze schok voor die man, dat moet je proberen te begrijpen. Honderden jaren lang was iedere Balonzo een trotse vuurvreter geweest, dle zijn brood goed verdiende. Het was een eer om een Balonzo te zijn. Over de hele wereld kenden de mensen op alle kermissen en in ieder circus de naam: vuurvreter Balonzo! En nu zou zijn zoon — zijn énige zoon — die familiegewoonte niet voortzetten: geen vlammetje zou hij ooit slikken. Nimmer zou het publiek hem toejuichen als hij een pannetje vers vuur opgesmikkeld had. Balonzo de elfde was een flop! Dat was heel erg voor die vader. Maar het werd nog erger! Als er vuurvreters onder de lezers van dit blad zijn, kunnen ze beter ophouden met lezen. Het landschap zit immer zeer vol met vreemde snoeshanen, zou Mammaloe zeggen. Je went er nooit aan. Alle klaptoeters, ik dwaal af!

Toen Balonzo de elfde tien jaar oud was geworden, begon er op een dag een sirene te loeien. Een oud pakhuis tegenover het circus stond in brand, het was meteen een heel gedoe. Papa en mama Balonzo drongen zich door de toeschouwers en gingen vooraan staan kijken. Je moet het niet verder vertellen, maar voor vuurvreters is er geen fijner schouwspel dan een uitslaande brand. Ze laten er de mooiste film voor in de steek en ze staan breeduit te genieten van het vlammenspel. Dat is geen fijne eigenschap, maar iedereen heeft zijn fouten. Het geknetter is muziek voor hun flaporen, reken maar! Ik weet het zo goed omdat ik toen ook in het circus werkte en ook naar de brand ging kijken. Er woonde geen kip in dat ouwe pakhuis, maar iedereen riep „Ach en wee", zoals het behoorde, behalve dat vuurvretersgezin. Ik zag ze duidelijk staan, daar vooraan. Ze moesten zelfs achteruit voor de brandweerslangen, maar papa Balonzo zag toch nog kans om even stiekem van de brand te snoepen, ik zag hem een vlammetje ophappen van een omgevallen vensterbank. Smaken verschillen, persoonlijk stond ik te rillen in m'n flapschoenen. Mama Balonzo keek ook verheugd naar het vuur, maar de kleine Balonzo de elfde had er geen belangstelling voor. Hij keek de andere kant uit, naar de brandweerauto met de rode lak en de koperen bellen. Naar de dappere mannen met de helmen op en vooral naar de lange slangen waaruit het water krachtig naar het vuur spoot. Ik zag dat vuurvretersjongetje steeds meer belangstelling krijgen voor de spuitgasten en toen zijn ouders even niet op hem letten, wipte hij weg. Hij wrong zich tussen de agentmeneren en de brandspultmannetjes door en toen zijn vader hem ging zoeken, stond hij naast de grootste brandweerbaas en hielp hem om de waterstraalpijp vast te houden. „NEE!" brulde papa Balonzo en hij sleurde zijn zoontje weg, trok hem mee naar hun woonwagen en liet hem honderd strafregels schrijven: „Ik mag nooit blussen."

Het hielp geen snars, gelukkig maar! Toen Balonzo de elfde zestien jaar was en zijn vader hem vroeg wat er nu van hem worden moest, toen zei hij: „Brandweerman!" Dit keer moest hij tweehonderd maal diezelfde strafregel schrijven en hij kreeg 's avonds geen hete soep, maar dat laatste liet hem koud, want hij werd toch altijd al zo moe van dat blazen in zijn dagelijkse voedsel. (Bij vuurvreters thuis wordt de soep altijd véél heter gegeten dan ze opgediend wordt!) Toen de jonge Balonzo zijn strafregels klaar had, vloeide hij ze af, borg het inktpotje op en liep weg.

Zijn ouders jammerden een week lang zo hard, dat alle circusmensen er hoofdpijn van kregen! De oude Balonzo klaagde dagenlang over alles, behalve over zichzelf, en het was toch heus zijn eigen schuld! Sapperdeflap, wat had dat meneertje het moeilijk!

Hij werd zo verstrooid, dat hij op een keer bij een voorstelling een stukje vuur uit zijn mond liet vallen! „Pats!" zei het vuur en „floep" zei het droge tentdoek en de boel vloog meteen in brand, het was heel akelig! Iedereen begon te gillen en de ouwe leeuw Appikin brulde drie straten ver en dat kwam goed uit, want daar was de brandweerkazerne! Ze kwamen aanrijden met loeiende sirenes en wie zat er op de voorste wagen met de mooiste helm op? Balonzo de elfde, allicht! Als een echte held drong hij het circus binnen met zijn slang. Hij bluste bet vuur en spoot per ongeluk-expres zijn vader kletsnat, het siste enorm!

Alle circusartiesten droegen Balonzo juichend op hun schouders in het rond. Hij kreeg een medaille en honderd guldens en zijn foto in de krant. Wat zijn ouders toen rood stonden te blozen van trots! Je hoeft ook niet allemaal vuurvreter te worden om te slagen in je leven. Persoonlijk vind ik brandweerman véél nuttiger!

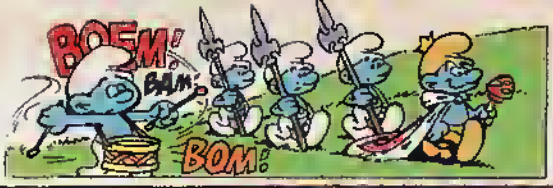
Tegenwoordig is Balonzo de elfde hoofd van de hele brandweermacht! Je merkt het weer: alles is goed afgelopen! Jipsekeejoepie!

vuur

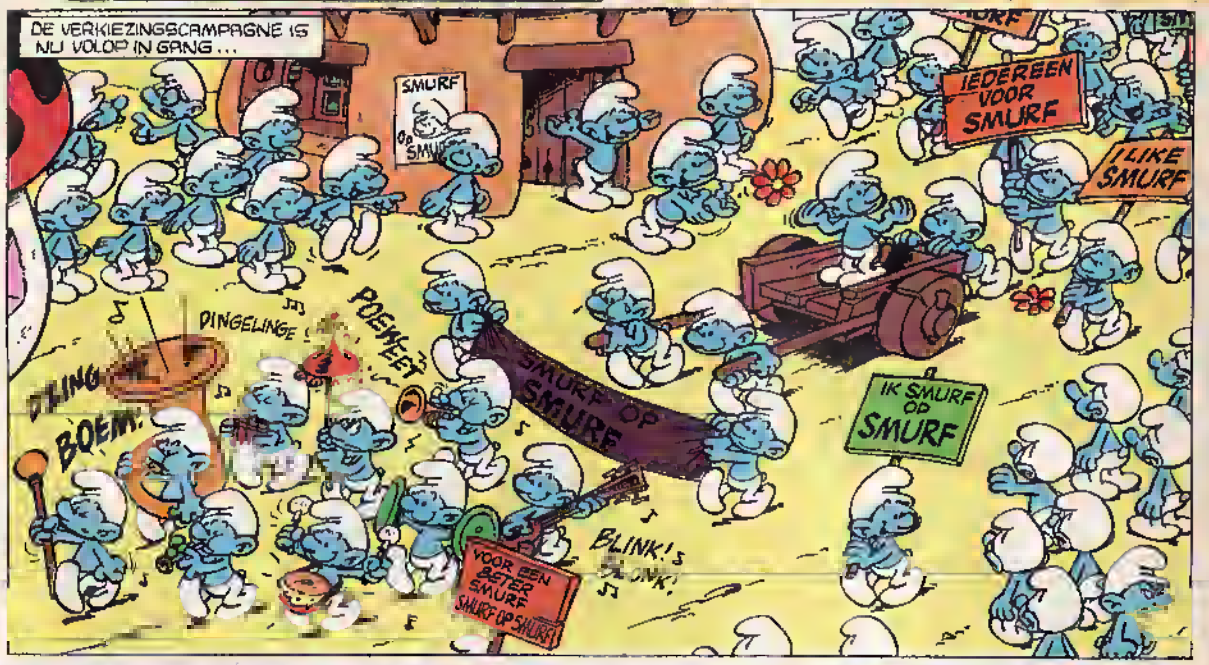
Pipo vertelt: voor alle grote en kleine, dikke en dunne kinderen . . . .

geschreven door
WIM MEULDIJK

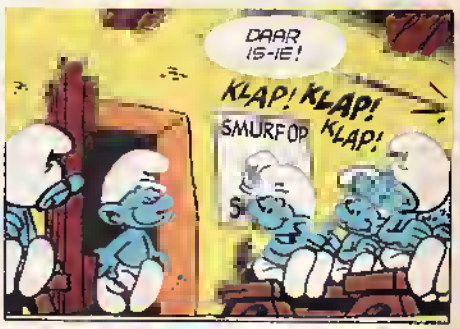
illustratie
JAN WESSELING

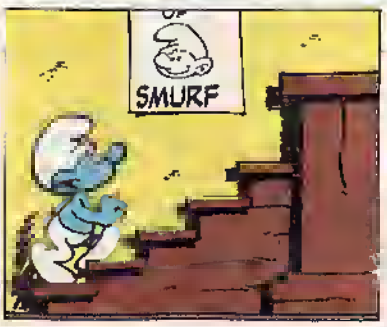

BOEM!
BAM!
BOM!

DE SMURFEN


DE VERKIEZINGSCAMPAGNE IS NU VOLOP IN GANG...
SMURF OP SMURF
IEDEREEN VOOR SMURF
I LIKE SMURF
DINGELINGE
POEMKEE
DLING
BOEM!
SMURF OP SMURF
IK SMURF OP SMURF
BLINK!
VOOR EEN BETER SMURF SMURF OP SMURF

KOM VANAVOND ALLEMAAL LUISTEREN NAAR DE VERKIEZINGSSMURF VAN SMURF


DAAR IS-IE!
KLAP! KLAP!
SMURF OP
KLAP!


SMURF

...EN ZOALS DE GROTE SMURF ALTIJD ZEGT: "IEDERE SMURF LEEFT OP DE ZAK VAN WIE HEM SMURFT!" SMURF DEZE WAARHEID GOED IN JE SMUR - FEN, WANT AL DIE MOOIE PRAATJES VAN ...
SSST!

SMURF-VOLK!

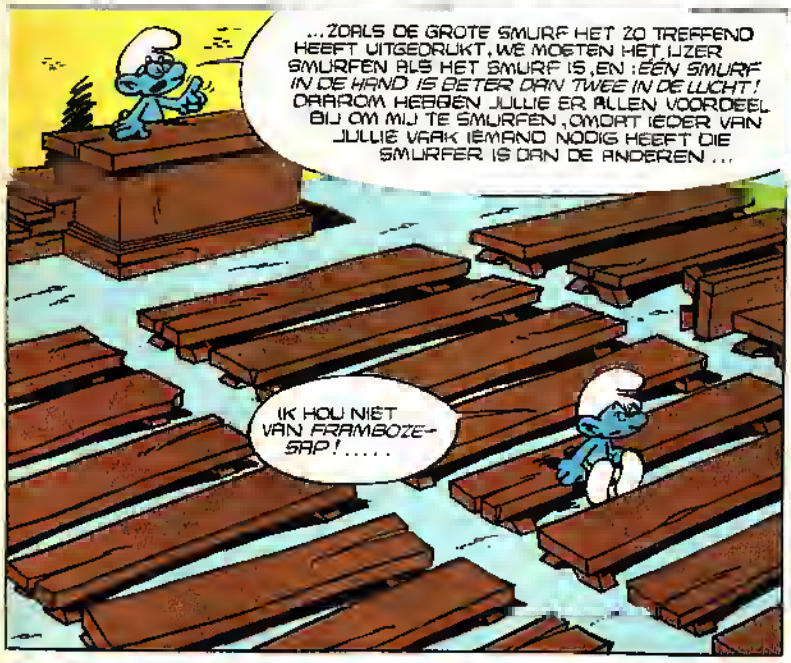
MORGEN ZULT GIJ U NAAR DE SMURFLOKALEN SMURFEN OM DAAR TE SMURFEN WIE DE SMURF ZAL ZIJN! OP WIE ZULT GIJ UW SMURF UITBRENGEN? OP EEN OF ANDERE SMURF DIE NIET VERDER SMURFT DAN ZIJN SMURF LANG IS? NEE! U HEBT EEN STERKE SMURF NODIG, OP WIE U ZONDER SMURF KUNT SMURFEN! EN IK BEN DIE SMURF! SOMMIGEN, DIE IK HIER NIET ZAL SMUR - FEN, SMURFEN DAT IK ALLEEN VOOR DE SMURF SMURF! DAT IS NIET SMURF!...

IK WENS HET SMURF VAN U ALLEN EN IK ZAL ME TOT HET SMURFSTE SMURFEN OPDAT ER SMURF KAN HEERSEN IN ONZE SMURFEN! EN WAT IK SMURF, ZAL IK OOK SMURFEN! SMURFEN, DAT IS MIJN DEVIES!...DAAROM ZULT U ALLEN, SMURF IN SMURF, OP MIJ SMURFEN! LEVE SMURFLAND!!
LEVE IKKE!
BRAVO!
KLAP! KLAP! KLAP!
GOED GESMURFT!

KONING

door PEYO

De Grote Smurf is het bos in getrokken, op zoek naar wolfsmelk. Tijdens zijn afwezigheid besluiten de smurfjes verkiezingen te gaan houden voor een plaatsvervangend leider....



© 1966 Real Presse

Hiawatha
EEN VERTEGENWOORDIGER IN POPARTIKELEN ZOEKT AFZETGEBIED...
DIT MOET JE KOPEN! LACHEN, BIEREN! SUCCES VERZEKERD OP FEESTEN EN PARTIJEN!
MIJ ZIJN NIET VAN DE PARTIJ!
WAT BEDOELEN HIJ TOCH?
POP ARTIKELEN
ALLEMAAL DINGETJES HIERIN OM JE SLAP TE LACHEN!
MIJ WILLEN NIET SLAP LACHEN!! DAN KUNNEN MIJ NIET MEER VECHTEN TEGEN DE PAFWANGS!
HIER HEB IK IETS LEUKS VOOR "JOCHIE"!
MIJ ZIJN GEEN JOCHIE, MAAR DAPPERE INDIAAN!
KIJK, EEN KADOOTJE VOOR JOU VAN GRAP-PIG BLEEKGEZICHT! HAHAHA!

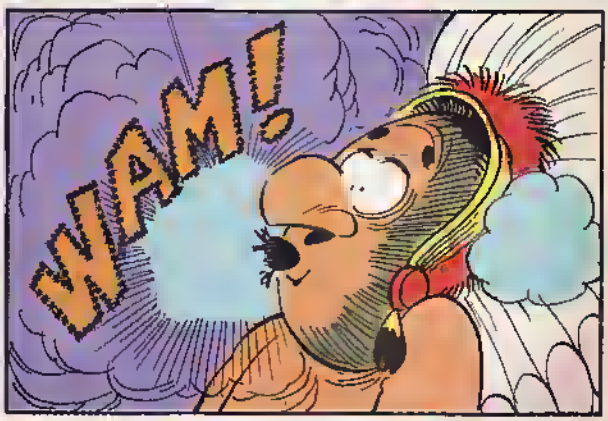
PIEIEIEIEIWW!
HELP!
HA HA!
KIJK DIE DAPPERE INDIAAN!
HOHO!
HA!
HOE!
HI!
HAA
HOE!
HA!
HE!
HA!
HEHE!
NOU MIJ LACHEN MIJ DOOD, HOOR!
WAAROM JIJ KUNNEN NIET TEGEN GRAPJE ?
HOHA!
HIHA!
HO HA!
HA HEHE!
HI HO
HA! HA!
MOET U EENS RUIKEN, MENEER DE TOVENAAR!
DAAR ZITTEN LUCHTJE AAN!
SNUIF!
HA-H-HA!
HA...
TSJOE!

HO! HA! HE HA!
HI HA!
OH, MIJ KUNNEN NIET MEER! HA HA!
HAG! HOO!
HE! HA!
HE HA
HAW! HOW HIE!
HA HA HA HE
HI HI HO!
AH AH AH SJOE!
HI HI, DAT ZIJN GEEN GEZICHT!
HO HI HE HA HA HA HA

HA... TSJOE!

BAH! GRRR! NOEMEN JIJ DAT GRAP?
JA, EN IK HEB ER NOG VEEL MEER!
SIGAAR

KIJK, GROOT OPPERHOOFD, VOOR U EEN FIJNE WESTERSE SIGAAR.
NOU, DIE WILLEN MIJ NIET AFSLAAN!


WAM!

DIT ZIJN VOOR MIJ HARD GELAG!
HA!
HI HI HI!
HA! HO!
HA!
HE HE
HI
HE
HI
HA!
HI HA
HO!

GAUW! KIJKEN DAAR!

OEF!
DAT ZIJN WOESTE GRIZZLY-BEER!
MEEKOMEN BLEEKGEZICHT, HIJ ZIJN GEVAARLIJK!
HA HA, DAT IS NATUURLIJK EEN INDIAANSE GRAP, MAAR MIJ FOPPEN JULLIE NIET!

HA HA, NET ECHT, ZEG! WAT EEN MEESTERLIJKE FOP-BEER!
PEUT!

F-F-F- FOP-BEER ?
PATS!
GROM!

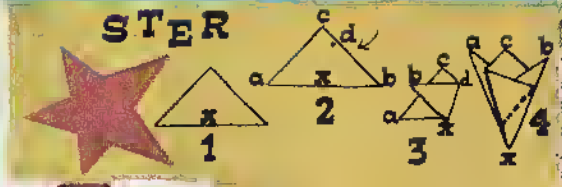
GRAW!
WAT EEN FLAUWE MOP ZEG! EEN ECHTE BEER! MAAR DÁT NOEM IK GEEN GRAP, DAT IS NIET LEUK MEER!
SIGAR

DITJES EN DATJES

MOBIEL

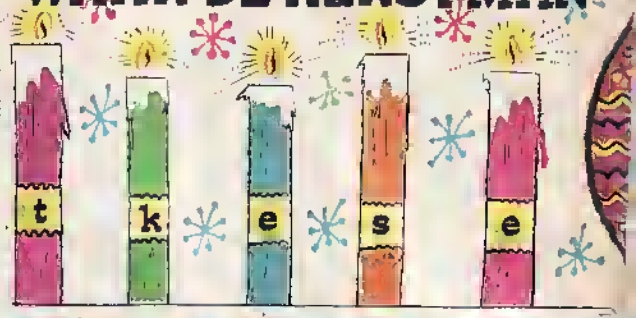
Maak twee papieren sterren (zie STER), twee strosterren van limonaderietjes en twee sneeuwballen (zie SNEEUWBALLEN). Neem nu twee stukken dun ijzerdraad (een van 35 cm en een van 25 cm) en buig die iets rond. Hang met dun draad aan iedere boog een papieren en een strooien ster en een sneeuwbal. Maak tussen beide bogen ook een draadje vast en aan de bovenste boog, de grootste, een draad om er het geheel aan op te hangen. Hang voorlopig alles onder de lamp, maar zo, dat je er nog goed bij kunt, want nu moet je proberen alles in evenwicht te brengen. Schuif met de afzonderlijke delen van het mobiel net zolang, tot het hangt zoals je hieronder op de tekening ziet. Allebei de bogen moeten dus horizontaal hangen en niet omkiepen. Succes ermee!

STER



Neem een vierkant stuk papier en vouw twee tegenover elkaar liggende punten op elkaar, zodat je figuur 1 krijgt. Zet lettertjes op de plaatsen (boven- èn onderkant) waar ze op voorbeeld 2 ook staan. Vouw x-d zó, dat je figuur 3 krijgt. Dan vouw je x-d op x-b. Daarna draai je het hele vouwsel om en je vouwt a-x naar achteren over b-x.
Nu heb je figuur 4.
Knik langs de (denkbeeldige) stippellijn; als je dan het overblijvende (kleine) gedeelte openvouwt, heb je een schitterende vijfpuntige ster, die je goed kunt gebruiken!

WAAR DE KERSTMAN



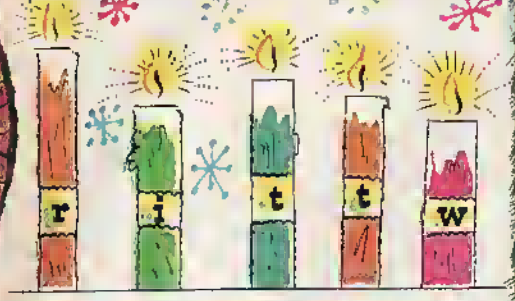
Ja, dat zou je ns moeten weten! Je kunt er wel achter komen hoor, als je de kaarsenpuzzel hierboven oplost. En dat moet je zó doen: op iedere kaars staat een letter en er is geen enkele kaars even lang. Zoek de kleinste kaars op (dus van onder tot aan de pit, het vlammetje niet meegerekend) en

oom donalds brievenbus

Ziezo, Oom Donald is net onder een enorme stapel post uitgekropen en nu heb ik nog wat inkt op m'n neus en een losgeraakte postzegel van een meisje uit Scherpenzeel kleeft op m'n kop. Maar nu ben ik dan ook door de hele stapel post heen en ik heb àààlle brieven gelezen! Maar het antwoord geven duurt altijd een beetje lang, daar kan ik niks aan doen! Ik heb maar twee pootjes en ik kan er maar met één schrijven, dus ik schiet nooit zo erg op. Maar hier komen de antwoorden voor de kinderen die zo graag in de brievenbus willen. Rita van der Zee uit Zeist krijgt maar geen antwoord van Oom Donald! Oei, wat ongeduldig! De brief komt vast nog wel! De tekeningen waren prachtig, zeg! Ik heb er een vlaggetje van gemaakt en nu wapperen ze aan mijn jiets! Willeke Reymer heeft me nu al vijftien brieven geschreven! Wat geweldig, hè? Ik kan er mijn hele kamer mee behangen! Aly van Dalen uit Eindhoven maakt zich zorgen over de ruzie van mij met mijn buurman Joris Driepinter. Ja, het is een drama, Aly! Het zal nog wel lang duren ook! Lia Breukers uit Breedenbroek, eindelijk sta je dan ook een keer in de brievenbus! Sommige kinderen geven de Donald Duck een rapport en Hennie Ottenheim uit Heythuysen geeft

VAN Donald Duck

VAN DROOMT . . .



schrijf de letter die daarop staat, op papier. Daarna moet je de een na kleinste kaars zoeken en zo door van klein naar groot. Als je alle letters die je dan vindt, in de goede volgorde opschrijft, weet je precies waar de kerstman van droomt.

MAAK JE EIGEN KERSTKAARTEN !

Je kunt zelf heel gemakkelijk kerstkaarten maken. Knip van stevig papier of dun karton een boom uit zoals je hieronder ziet. Schrijf heel dun je kerstwens en je naam op de kaart (Prettige kerstdagen, Ans) en prik daarna de lijntjes met een speld over, zodat je dus lijntjes van gaatjes krijgt. Wanneer je deze kaart nu tegen het licht houdt of voor een kaarsevlammetje zet, schijnt het licht leuk door de gaatjes. De kaart is nu klaar. Schrijf aan de achterkant dat de ontvanger hem tegen 't licht moet houden om je boodschap te lezen, stop 'm in een envelop en stuur 'm op. In plaats van een boom kun je natuurlijk ook een ster, of een gekleurde kerstbal of zo maken. Kijk zelf maar 'ns wat je het leukst vindt., Als 't goed lukt, stuur je er mij dan ook een? Bedankt.

postbus 497 amsterdam

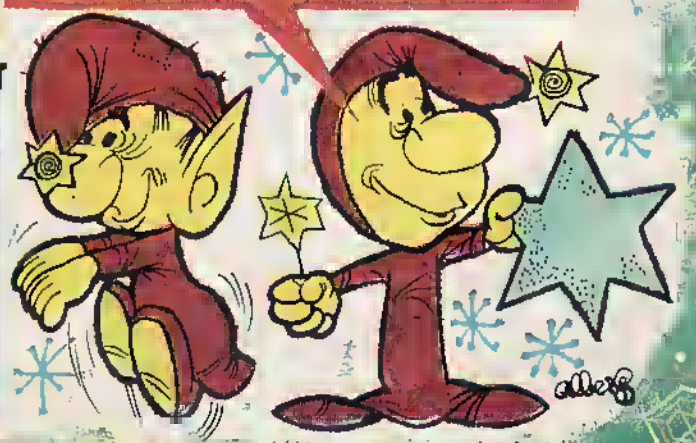
Hiawatha, de korte verhalen en de Ditjes en Datjes een 10 plus! Nou, daar is Oom Donald erg blij mee! Jeltje van der Kamp uit Leeuwarden brengt elke dag de krant rond, samen met Djoeke, haar vriendinnetje. Anja Martens uit Capelle aan de IJssel zou daar geen tijd voor hebben, ze zit al op Franse les en op een gymnastiekvereniging en dan heeft ze nog veel tijd nodig om de Donald Duck te lezen! Iedereen bij Annemarie en José Nieuwenhuize uit Hoek (Zld.) leest de Donald Duck en ze hebben sommige nummers al zo vaak gelezen, dat ze de verhaaltjes bijna uit hun hoofd opzeggen! Ik vond het heel fijn, dat ik ook een mooie brief van Frank Donselaar uit Santpoort kreeg. Wat een lange brievenbus was dit, hè? Dat komt, omdat hij de volgende week niet in de Donald Duck zal staan. Ik ga dan kerstfeest vieren bij Oma Duck! Tot over 14 dagen! Oom DONALD

versier de tafel

Voor het kerstdiner ziet de tafel er natuurlijk heel anders uit dan „door de week" en daar kun JIJ voor zorgen. Begin met sterren te knippen zoals bij STER staat. Geef ze 'n mooi kleurtje of strooi, er glittertjes op, die met lijm vast blijven zitten. Zoek mooie hulsttakjes, dennetakjes, kandelaars en kaarsen en zet en leg die op het tafelkleed. Je zult zien hoe leuk dat staat en.... hoe dubbel lekker alles nu smaakt!

..EN SNEEUWBALLEN

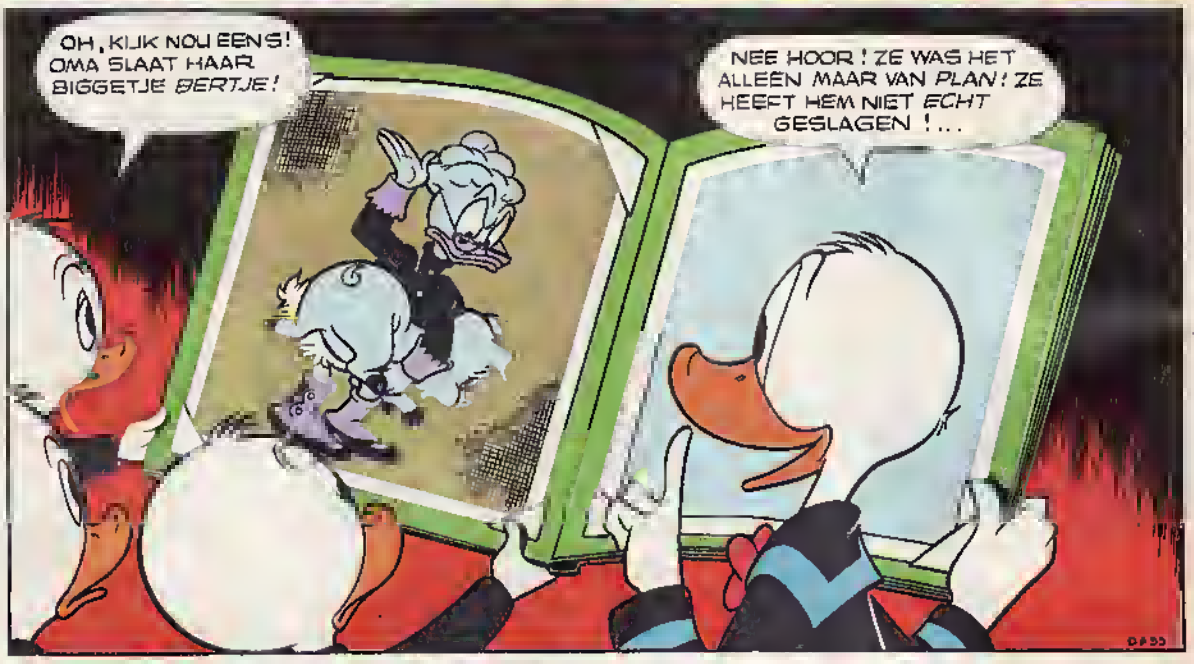
Een Witte Kerst! Dat is nog 'ns leuk. Maar ja, het gebeurt niet ieder jaar dat het juist met Kerstmis sneeuwt. Weet je hoe je toch sneeuw op de dennetakken kunt maken? En sneeuwballen? Bestrooi de dennetakken met grof zout. Dit zout wordt hard en gaat vastzitten en.... lijkt net echt. Sneeuwballen maak je van een propje watten. Pluis de prop net zolang uit, tot je een mooi bolletje hebt.
Leg hier en daar op de besneeuwde takken een sneeuwbal en je hebt een echt sneeuwlandschap en.... een Witte Kerst!



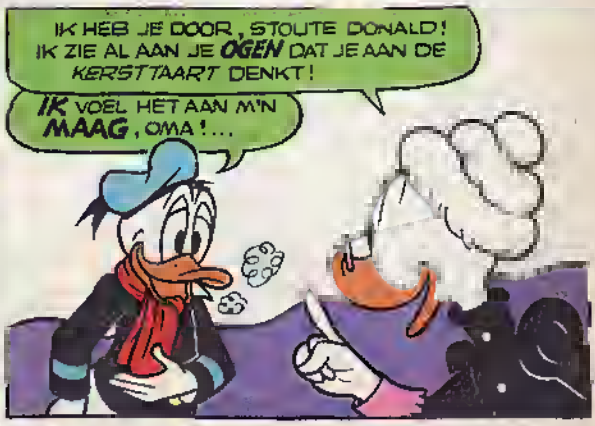
oplossing: WITTE KERST

Donald en Oma Duck

DE GEHEIMZINNIGE GRAPJAS

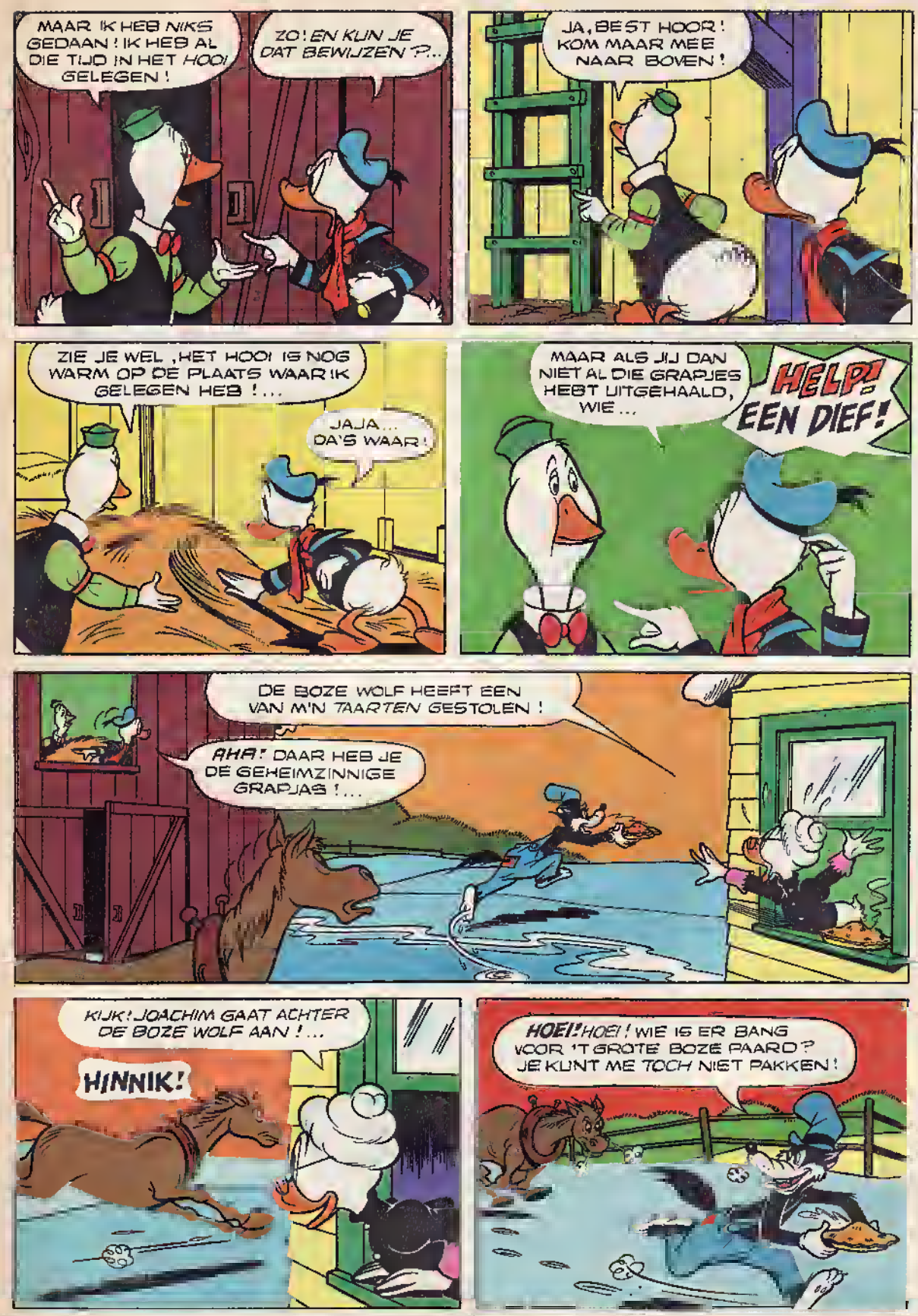


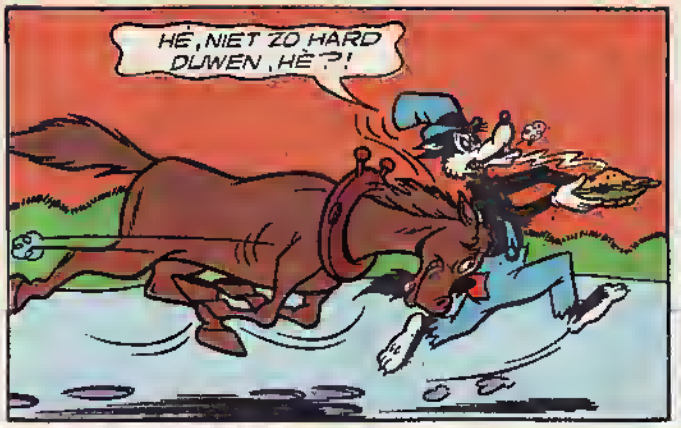
OP DE DAG VOOR KERSTMIS WAS IK MET DE AUTO NAAR DE BOERDERIJ VAN OMA GEREDEN...



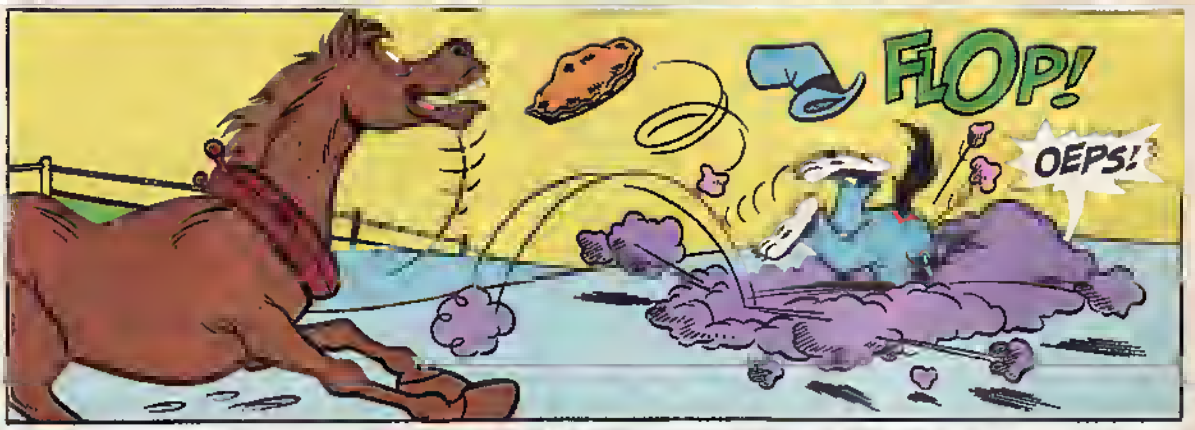
DEZE TAARTJES KAN IK NU WEL UIT DE OVEN HALEN, MAAR ZE MOETEN NOG EVEN AFKOELEN!
IK BEN ERG GEDULDIG, HOOR!
IK GA HIER WEL EVEN IN UW SCHOMMELSTOEL ZITTEN ...
GOED HOOR! MAAR JE KRIJGT STRAKS MAAR EEN KLEIN STUKJE!
UH! OH!
OMA! ER LAG EEN EI OP HET KUSSEN VAN UW SCHOMMELSTOEL! HOE KAN DAT NOU?!
IK KAN ME HAAST NIET VOORSTELLEN DAT DAAR EEN EI LAG! ...
IK DENK DAT HIER IEMAND GRAPJES ZIT UIT TE HALEN, DIE IK NIET GRAPPIG KAN VINDEN!
MAAR, BEHALVE GIJS GANS IS ER NIEMAND IN DE BUURT!
IK GA ME EERST EVEN WASSEN EN DAN ZAL HIJ WAT VAN ME HOREN!
OMA! ER ZIT EEN BIG IN UW BADKUIP!
OINK!
ZOIETS HEB IK NOG NOOIT MEEGEMAAKT!
ER IS HIER IEMAND MET EEN HEEL NAAR GEVOEL VOOR HUMOR!

WIL JIJ BERTJE EVEN NAAR Z'N HOK TERUG-BRENGEN?
MOET IK EEN BIG OP-TILLEN?...
JE ZEI TOCH DAT JE KWAM OM TE HELPEN?!
NOU, GOED DAN!
MAAR IK HAD NIET GE-DACHT DAT IK ZOIETS TE DOEN ZOU KRIJGEN!...
SLURP!
HOE! WAAR KOMT AL DAT WATER OPEENS VANDAAN?
IEMAND MOET NET ZO LANG GEPOMPT HEBBEN TOT HET HELE ERF VOL WATER KWAM TE STAAN!
DIE GRAPJES BEVALLEN ME STEEDS MINDER!...
GIJS GANS!
KOM ONMIDDELLIJK TE VOORSCHIJN EN BIECHT OP!!!...
(SLIK!) WAT IS ER AAN DE HAND?
OH, DAT WEET JE BEST! JIJ EIERLEGGEND, BIG-IN-HET-BAD-STOPPEND, WATER-POMPEND MONSTER!...


MAAR IK HEB NIKS GEDAAN ! IK HEB AL DIE TIJD IN HET HOOI GELEGEN !
ZO ! EN KUN JE DAT BEWIJZEN ?...
JA, BEST HOOR ! KOM MAAR MEE NAAR BOVEN !
ZIE JE WEL , HET HOOI IS NOG WARM OP DE PLAATS WAAR IK GELEGEN HEB !...
JAJA... DA'S WAAR !
MAAR ALS JIJ DAN NIET AL DIE GRAPJES HEBT UITGEHAALD, WIE...
HELP! EEN DIEF!
DE BOZE WOLF HEEFT EEN VAN M'N TAARTEN GESTOLEN !
AHA ! DAAR HEB JE DE GEHEIMZINNIGE GRAPJAS !...
KIJK ! JOACHIM GAAT ACHTER DE BOZE WOLF AAN !...
HINNIK !
HOEI ! HOEI ! WIE IS ER BANG VOOR 'T GROTE BOZE PAARD ? JE KUNT ME TOCH NIET PAKKEN !


HÈ, NIET ZO HARD DUWEN, HÈ?!

HELP! MIJN BENEN WILLEN NIET VLUGGER!...

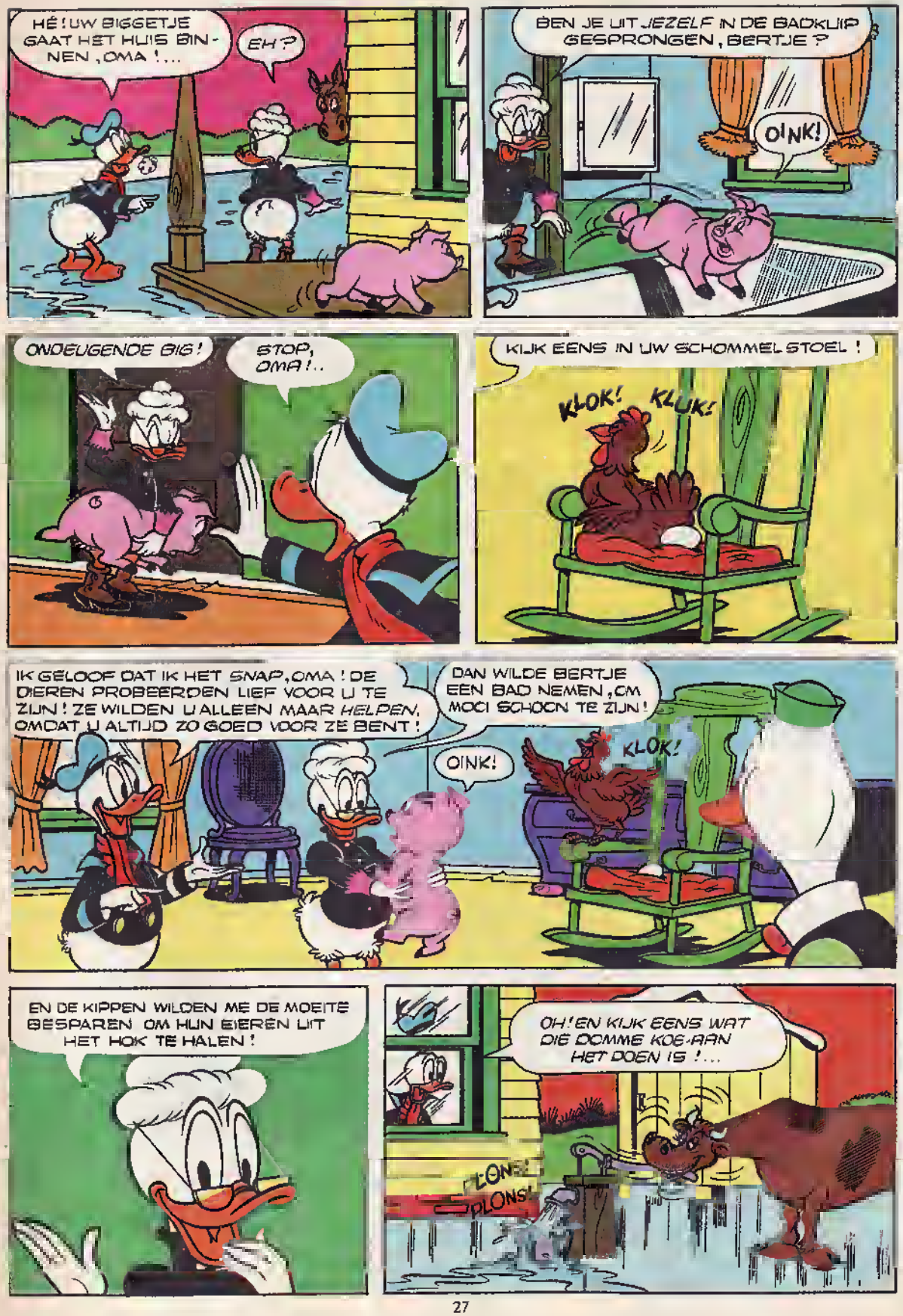

FLOP!
OEPS!

DAAR KOM IK AAN, OMA! IK ZAL DIE VLEGEL WEL EENS GRIJPEN, EN...
DAT HOEFT NIET, HOOR!... JOACHIM HEEFT AL MET HEM AFGEREKEND!

...EN HIJ BRENGT DE TAART KEURIG WEER TERUG!

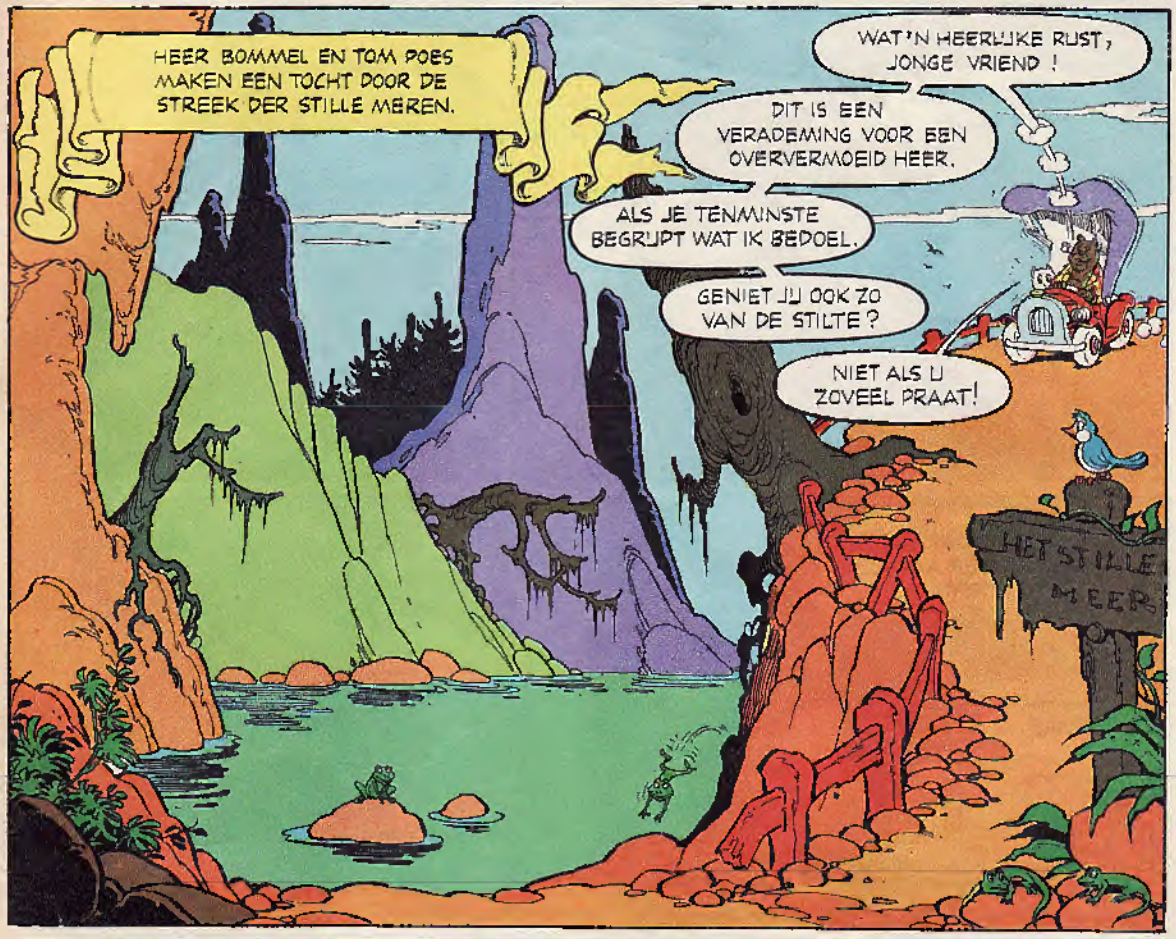
WAT EEN HELD!
IK VIND JE GEWOON GEWELDIG, JOACHIM!
HIJ VINDT HET VAST FIJN DAT HIJ U HEEFT KUNNEN HELPEN, OMA!...

JA, EN IK DENK NIET DAT DE BOZE WOLF HET OOIT NOG ZAL WAGEN OM EEN TAART TE STELEN!


HÉ! UW BIGGETJE GAAT HET HUIS BINNEN, OMA!...
EH?
BEN JE UIT JEZELF IN DE BADKUIP GESPRONGEN, BERTJE?
OINK!
ONDEUGENDE BIG!
STOP, OMA!..
KIJK EENS IN UW SCHOMMELSTOEL!
KLOK! KLUK!
IK GELOOF DAT IK HET SNAP, OMA! DE DIEREN PROBEERDEN LIEF VOOR U TE ZIJN! ZE WILDEN U ALLEEN MAAR HELPEN, OMDAT U ALTIJD ZO GOED VOOR ZE BENT!
DAN WILDE BERTJE EEN BAD NEMEN, OM MOOI SCHOON TE ZIJN!
OINK!
KLOK!
EN DE KIPPEN WILDEN ME DE MOEITE BESPAREN OM HUN EIEREN UIT HET HOK TE HALEN!
OH! EN KIJK EENS WAT DIE DOMME KOE AAN HET DOEN IS!...
PLONS!

STOP, MALLE KOE, JE... OEPS! HET IS BEVROREN!
DAT IS JE VERDIENDE LOON, JE MAG MIJN BRAVE BETSY GEEN DOMME KOE NOEMEN!
JA, MAAR ZE IS DOM, ZE HEEFT U HELEMAAL NIET GEHOLPEN!...
GOED, MAAR JOACHIM HEEFT ME WEL GOED GEHOLPEN!
OH, GRUTJES! DIE STAKKER HEEFT ZIJN BEEN VERSTUIKT OP HET IJS, EN HIJ MOET VANAVOND DE SLEE TREKKEN!
HMM, MAAKT U ZICH M... NIET ONGERUST, OMA!
IK HEB EEN PRACHTIG PLANNETJE, WAARMEE IEDEREEN TEVREDEN ZAL ZIJN!...
EN DUS...
ZO, NU KUNNEN ALLE DIEREN U EEN KEERTJE ECHT HELPEN!
EN HIERNA KUNNEN WE SCHAATSEN OP HET ERF!
IK DENK DAT HEEL DUCKSTAD LEEG LOOPT ALS ZE ONS ZO ZIEN AANKOMEN! HIHIHI!...
Oh denneboom!...
BÈH!
BOEH!
OINK!
KLOK!

TomPoes en de KRAKERS



EEN DRENKELING!
KOM VLUG MEE, HEER OLLIE!
HELP!
HELP!
AU!
HÈ? DIT ZIJN TOCH NIET ZIJN BENEN?
NIET AAN MIJN BENEN TREKKEN!
NEE, ONDER WATER WORDT ER AAN HEM GETROKKEN!
AU....AU! LAAT ME....
LOS!
GELUKKIG, HIJ HEEFT ME LOSGELATEN. LATEN WE VLUG WEGGAAN!
OEMFFF... PFFF!
MAAR WIE PROBEERDE JOU OMLAAG TE TREKKEN?
M'N ONDERWIJZER!

© 1966 / Marten Toonder / Donald Duck
Alle rechten voorbehouden

DONALD DUCK, uitgave van de Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497, tel. 020 — 731361. **Abonnementsprijs** voor Nederland 25 cent per week of / 3,25 per 13 nummers, voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. **Losse nummers** 35 cent. **Girobetaling:** indien u het blad per post onder adresband ontvangt, op postgirorekening 111131 van Donald Duck, Amsterdam, bij voorkeur door middel van de stortings/overschrijvingskaart welke u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van onde en nieuwe adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan Donald Duck, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34 — 38, Antwerpen, tel. 38 23 80, PR 834 05. **Prijs per nummer 5 Fr.** **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgeefster is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.

(c) 1966 Walt Disney Productions

Wij, beat-band "The Splinters", wij staon aan de tap.
Daar kunnen geen "Beatles" of "Stones" tegenap.
Eén nummer van ons, dan vliegen al gouw
de staelen in 't rand, de fans vallen flauw.
Hoger dan nu, denk je iedere keer,
stijgt de ster van de roem voor "The Splinters" niet meer.

Moar nu... maar nu...!
gaan we hager dan hoog.
De fons verliezen ans haast uit het oog.
Tè haog voor een Beatle, een Stane of een Splinter.
O, ja, da's geen kunst...
Da's Joris Driepinter!

Mies Bouhuys

En waarom is Joris Driepinter zo flink? Omdat hij elke dag trouw z'n drie glazen melk (of yoghurt of karnemelk) drinkt. Maest jij ook maar doen!

Artoni

Volgende week weer een avontuur van Joris Driepinter